**ISTITUTO COMPRENSIVO Alì TERME**

**SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO CLASSE TERZA**

**ITALIANO**

**COMPETENZE DA SVILUPPARE** *(in riferimento alle competenze europee e alle indicazioni nazionali e alla certificazione delle competenze C.M.n3 del 13/02/2015).*

competenza alfabetica funzionale;
• competenza multilinguistica;
• competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
• competenza digitale;
• competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
• competenza in materia di cittadinanza;
• competenza imprenditoriale;
• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

- **Riconoscere e comprendere** testi di tipo diverso.
- **Produrre** testi funzionali a diversi scopi rispettando la sintassi e l'ortografia.

**OBIETTIVI E TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO** *(in riferimento alle competenze europee e alle indicazioni nazionali)*

Vedi programmazione verticale

**PERCORSI DI MIGLIORAMENTO PDM**

- Migliorare i risultati invalsi con esercitazioni frequenti sulle prove
- Somministrazione di prove strutturate iniziali, intermedie, finali elaborate dai dipartimenti disciplinari al fine di monitorare i miglioramenti degli studenti nelle discipline.
- Utilizzare la didattica innovativa: Flipped classroom e piattaforme educative

## PERCORSO ORIZZONTALE

| **MODULO Viaggio nello "spazio"**<br>***Titolo : Viaggio nello "spazio" intorno a me .*** | | |
|---|---|---|
| **Italiano –storia- geografia** | | |
| **Argomento** | **Ob disciplinare sull'argomento svolto** | **Competenze** |
| Studia le diverse realtà della sua Regione e pubblicizza il territorio<br><br>Organizza un viaggio di gruppo sul suo territorio e scopre iL suo patrimonio culturale, artistico e naturalistico | • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e in vari contesti.<br>• Leggere ,comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo .<br>• Ricercare, raccogliere e rielaborare dati con l'ausilio del PC.<br>• Produrre testi di tipo argomentativo in relazione allo scopo comunicativo.<br>• Produrre testi di tipo regolativo in relazione allo scopo comunicativo.<br>• Coglie le informazioni essenziali e gli elementi marginali di un messaggio letto o acoltato<br>• Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (mappe, schemi, tabelle)<br>• Individua gli scopi comunicativi di un testo<br>• scrive testi chiari, corretti e adeguati allo scopo<br>• Usa il lessico disciplinare | Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di produrre diversi tipi di testo adottando un registro linguistico appropriato |
| Storia e Geografia<br><br>conosce le risorse del luogo | • approfondire la conoscenza del patrimonio culturale e naturalistico della città prescelta;<br>• imparare a realizzare autonomamente un progetto seguendo le fasi di ideazione, pianificazione, realizzazione e risoluzione delle eventuali difficoltà incontrate;<br>• familiarizzare con alcuni strumenti della disciplina.<br>• Riconosce le differenze come elementi arricchenti<br>• Individua cause e conseguenze di un fatto e coglie analogie e differenze tra eventi in modo autonomo<br>• Riconosce i vari tipi di fonti e le colloca nel tempo e nello spazio. | Sa progettare in modo originale il lavoro richiesto<br><br>E utilizza le risorse multimediali<br><br>Si orienta sul territorio e comprende le trasformazioni |

| | |
|---|---|
| **Ascoltare :**<br>- Identifica attraverso l'ascolto vari tipi di testo e il loro scopo<br>- Comprende le informazioni e il senso implicito di un testo orale<br>**Parlare:**<br>- Riferisce autonomamente i contenuti dei vari testi, utilizzando un lessico adeguato<br>- Sostiene oralmente dialoghi, relazioni, esposizioni, su argomenti | **Leggere:**<br>- Legge silenziosamente ed alta voce in modo espressivo, utilizzando tecniche adeguate<br>- Comprende e interpreta in forma autonoma i testi proposti<br>- Leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare conoscenze.<br>- Riconosce gli elementi di un testo letterario<br>**Scrivere:**<br>- Produce testi scritti (a seconda degli scopi, delle consegne e dei destinatario), corretti dal punto di vista morfosintattico e ortografico, coerenti e coesi |
| **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**<br><br>- Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolari o di base, anche in accezioni diverse. | .<br><br>**- Riflessione sulla lingua:**<br>- Riconosce e analizza le parti del discorso e le funzioni logiche di una proposizione<br>- Conosce le fasi fondamentali dell'evoluzione della lingua<br>- Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. |

## ITALIANO CLASSE III

| **MODULO N. 1 GENERI LETTERARI A CONFRONTO** | | |
|---|---|---|
| **CONTENUTI** | **(obiettivi)** | **Competenze** |
| Conoscenza di sé e degli altri<br>I racconti di vario genere<br>I grandi temi di attualità | Comprendere generi letterari di vario tipo.<br>Comprendere il messaggio e individuare le tematiche affrontate<br>Cogliere alcune tecniche relative alla narrazione.<br>Esprimere valutazioni sul testo e sul messaggio.<br>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza. | Saper ascoltare e comprendere in modo globale e approfondito i generi letterari proposti.<br>Parlare per esprimere contenuti, esperienze, opinioni in forma chiara e coerente.<br>Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo.<br>Scrivere testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, corretta e coerente con un lessico appropriato.<br>Sapersi orientare nella complessità del presente comprendendo opinioni e culture diverse. |

| MODULO N. 2 INCONTRO CON LA LETTERATURA | | |
|---|---|---|
| **CONTENUTI** | **(obiettivi)** | **Competenze** |
| Letteratura italiana dell'800 e del 900 | Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma, individuando temi principali e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi e ambientazione spaziale e temporale. | Saper ascoltare e comprendere in modo globale e approfondito i testi proposti.<br>Parlare per esprimere contenuti, esperienze, opinioni in forma chiara e coerente<br>Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo.<br>Scrivere testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, corretta e coerente con un lessico appropriato. |

| MODULO N. 3 LABORATORIO DI SCRITTURA | | |
|---|---|---|
| **CONTENUTI** | **(obiettivi)** | **Competenze** |
| Il linguaggio testuale (testo descrittivo, narrativo, argomentativo, regolativo, poetico ecc.) | Conoscere le caratteristiche dei vari testi e applicare le procedure di ideazione e stesura.<br>Scrivere correttamente testi di vario tipo.<br>Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura | Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo.<br>Scrivere testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, corretta e coerente con un lessico appropriato.<br>Utilizzare le conoscenze grammaticali con proprietà. |

| MODULO N. 4 RIFLESSIONE SULLA LINGUA | | |
|---|---|---|
| **CONTENUTI** | **(obiettivi)** | **Competenze** |
| Ortografia, Lessico, Morfologia e Sintassi | Conoscere la costruzione della frase semplice e complessa<br>Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico.<br>Utilizzare dizionari di vario tipo. | Conoscere la lingua dal punto di vista ortografico, lessicale e morfo-sintattico.<br>Utilizzare le conoscenze grammaticali con proprietà.<br>Acquisire e ampliare il lessico specifico dei vari campi di discorso |

MODULI: STORIA E CITTADINANZA
Classe III

| **Modulo n.1: Io nella società** | | |
|---|---|---|
| **Argomenti**<br>▪ Costituzione, organizzazione dello Stato italiano e organizzazioni internazionali | **(obiettivi)**<br><br>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina<br>1. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale<br>2. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate<br>3. Selezionare, organizzare e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, mappe, schemi e tabelle ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti<br>4. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza | **Competenze**<br><br>• Assumere un atteggiamento di cittadinanza attiva e consapevole |

| Modulo n. 2: XX e il XXI secolo | | |
|---|---|---|
| **Argomenti**<br><br>1. All'origine del mondo contemporaneo<br>2. L'inizio del nuovo secolo e la grande guerra<br>3. Tra le due guerre<br>4. La II guerra mondiale<br>5. Il dopoguerra<br>6. Tematiche del mondo contemporaneo | **Conoscenze e abilità (obiettivi)**<br><br>5. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina<br>6. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale<br>7. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate<br>8. Selezionare, organizzare e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, mappe, schemi e tabelle ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti<br>9. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza | **Competenze**<br><br>▪ Conosce i processi fondamentali della storia moderna e contemporanea dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione<br>▪ Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti , argomentando opportunamente le proprie riflessioni<br>▪ Comprende opinioni e culture diverse tenendo conto dei problemi del mondo contemporaneo |

MODULI: **Geografia**

| Modulo n.1: La scoperta del mondo nella sua diversità | | |
|---|---|---|
| **Argomenti**<br>Ambiente fisico e antropologico del pianeta terra | **Conoscenze e abilità (obiettivi)**<br>**1.** Comunicare le conoscenze attraverso il linguaggio specifico<br>**2.** Conoscere le caratteristiche morfologiche, antropiche, economiche, politiche dei continenti<br>**3.** Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.<br>4. Utilizzare strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali | **competenze**<br><br>▪ Utilizza opportunamente carte, immagini, grafici, dati statistici , ecc. comunicando con un lessico specifico i caratteri antropofici del mondo.<br>▪ Sa aprirsi al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contenuti ambientali e socio-culturali<br>▪ Valuta i possibili effetti dell'uomo sul territorio.<br>▪ Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le opere architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare |

| **Modulo n 1 continenti extraeuropei** | | |
|---|---|---|
| **Argomenti**<br>Studio di alcuni Stati dei vari continenti e relative problematiche | **Conoscenze e abilità (obiettivi)**<br>**1.** Comunicare le conoscenze attraverso il linguaggio specifico<br>**2.** Confrontare le caratteristiche degli Stati analizzati.<br>**3.** Conoscere le caratteristiche morfologiche, antropiche, economiche, politiche dei continenti<br>**4.** Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.<br>5. Utilizzare strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali | **competenze**<br>▪ Utilizza opportunamente carte, immagini, grafici, dati statistici , ecc. comunicando con un lessico specifico i caratteri antropofici del mondo.<br>▪ Sa aprirsi al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contenuti ambientali e socio-culturali<br>▪ Valuta i possibili effetti dell'uomo sul territorio.<br>▪ Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le opere architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare |