

ISTITUTO COMPRENSIVO ALI TERME

SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE

Via M. T. Federico, 98021 Ali Terme (ME) tel./fax 0942 716646
meic83700p@pec.istruzione.it - meic83700p@istruzione.it - www.icaliterme.gov.it
C.F. 97105820837

PROVA ORIENTATIVO-ATTITUDINALE PER L'AMMISSIONE AL CORSO A INDIRIZZO MUSICALE PER L'ANNO SCOLASTICO 2018/2019

VERBALE PROVE ATTITUDINALI

L'anno duemiladiciotto, il giorno diciannove (presso il plesso di Scaletta – scuola primaria) e il giorno ventitré (presso il plesso Ali Terme – scuola primaria) del mese di marzo, dalle ore 10:30, si riunisce la Commissione prevista dall'art. 2 del D.M. n.201 del 06/08/1999 ai sensi della Legge del 03/05/99 n.124 art. 11, c.9, preposta all'individuazione, tramite prove orientativo-attitudinali, degli alunni iscritti la classe 1ª scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale nell'anno scolastico 2018/2019.

La Commissione è così composta:

Agata Manganaro, Ivana Panebianco, Stefano Sgrò, Alessandro Blanco.

Prima di dare inizio alle prove si procede alla nomina del segretario della commissione. Tale figura viene individuata nella persona del Prof. Blanco Alessandro. Di seguito la commissione concorda le prove di orientamento attitudinali che valuteranno:

- Il senso ritmico, attraverso la riproduzione ad imitazione di semplici moduli ritmici;
- La capacità di ascolto e riproduzione di una melodia proposta dalla commissione;
- Le abilità musicali, attraverso test di riconoscimento dei parametri del suono;
- L'eventuale esperienza musicale pregressa e la spinta motivazionale.

Per ogni alunno, viene espresso un giudizio di valutazione al termine di ciascuna prova in decimi. La somma dei voti delle singole prove costituisce il punteggio finale.

Alle ore 11, terminate le operazioni preliminari, la commissione dà inizio alle prove.

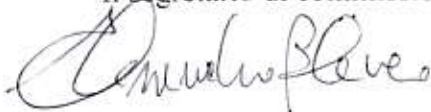
Gli alunni presenti ed esaminati nei due plessi sono n. 36, come risulta dalla graduatoria allegata al presente verbale.

Alle ore 12:45 di ambedue le giornate la commissione conclude la valutazione di tutti i candidati convocati e presenti.

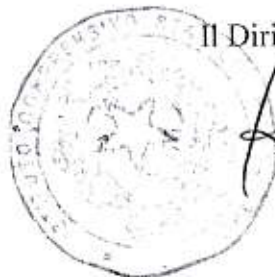
L'alunno SORRENTI ATTILIO della quinta elementare di Scaletta, assente nel giorno di selezione preventivato, è stato valutato mercoledì undici alle ore 18 presso il plesso di Scaletta (scuola secondaria di I grado).

Messina, li 11/04/2018

Il segretario di commissione



Il Dirigente Scolastico



In base alle preferenze espresse dagli allievi e alle prove attitudinali si stilano le seguenti graduatorie relative alle riserve per strumento:

Chitarra		
1	FRENI ILARIA PIA	40
2	FRENI FRANCESCO ALFIO	40
3	TODARO RICCARDO	40
4	CURRÒ SELENA	40
5	RIZZO NATALE GIOVANNI	39
6	PANARELLO GINEVRA	39
7	MANGANARO GIORDANA	39
8	GIANDOLFO ROBERTA	39
9	FERRO TRIMARCHI GABRIEL	38

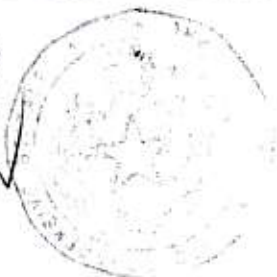
Percussioni		
1	TAVILLA ANDREA	40
2	CUPPARI ANTONIO	39
3	CANNATA SIMON	39
4	FOTI MATTEO	39
5	SUMMA CRISTIANO	38
6	BELLINGHIERI SALVATORE	38
7	SORRENTI ATTILIO	37
8	FIUMARA GIUSEPPE	35
9	FERRO TRIMARCHI GABRIEL (seconda preferenza)	38

Flauto		
1	RIZZO SPURNA ALESSIA	40
2	REPICI SILVIA	40
3	GUARNERA EMMA MARIA	40
4	PALMA ROBERTA	40
5	D'URSO MICHELA	40
6	FAUDALE ERICA	38
7	DE FRANCESCO NANCY	36
8	GUARNERA GIULIA	35
9	MADUDIN ANTONIO (seconda preferenza)	36

Pianoforte		
1	PARISI DOMENICO	40
2	SMERALDA LUDOVICA	40
3	GUARINO BEATRICE	40
4	ABATE FERDINANDO	39
5	SALVO EMANUELA	35
6	CIRINO SALVATORE (seconda preferenza)	34
7	RIGGIO MARTINA (terza preferenza)	37
8	FERRANTE NUNZIO (terza preferenza)	31

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
prof. ssa Rosita Alberti

Rosita Alberti



PARAMETRI	Valutazione	Modalità di verifica
RITMO	da 1 a 10	Formule ritmiche da ripetere
INTONAZIONE	da 1 a 10	Intonare le note suonate al pianoforte
ORECCHIO	da 1 a 10	Individuare se la nota è più alta o più bassa
MOTIVAZIONE	da 1 a 10	Esprimere le proprie motivazioni che spingono alla scelta

Giuseppe Panfili
Antonio Alfano
Stefano